

Théorie des langages : THL

CM 7

Uli Fahrenberg

EPITA Rennes

S5 2024

Aperçu

Programme du cours

- ① Langages rationnels, automates finis
- ③ Langages algébriques, grammaires hors-contexte, automates à pile
 - TP 1 : flex
- ⑤ Parsage LL
- ⑦ Parsage LR, partie 1
 - TP 2 : parsage LL
- ⑧ **Parsage LR, partie 2**
- ⑨ Parsage LR, partie 3
- ⑩ Introduction flex & bison
- ⑪ TP 3, 4 : flex & bison

Re : passage ascendant : the basics

```
function BULRP( $\alpha$ )  
  if  $\alpha = S$  then  
    return True  
  for  $i \leftarrow 1$  to  $|\alpha|$  do  
    for  $j \leftarrow i$  to  $|\alpha|$  do ▷ décalage / SHIFT  
      for  $A \in N$  do  
        if  $A \rightarrow \alpha_i \dots \alpha_j$  then ▷ réduction / REDUCE  
          return BULRP( $\alpha_1 \dots \alpha_{i-1} A \alpha_{j+1} \dots \alpha_n$ )  
  return False
```

Définition (8.8)

Soit G une grammaire hors-contexte. Une **production pointée** de G est une paire $(A, \alpha \bullet \beta)$ telle que $A \rightarrow \alpha \beta$ est une production de G .

Re : automate de parsage LR(0)

Définition (8.10)

Soit G une grammaire hc et \mathcal{I} un ensemble de productions pointées de G . La **clôture** de \mathcal{I} est le plus petit ensemble $\text{cl}(\mathcal{I})$ t.q. $\mathcal{I} \subseteq \text{cl}(\mathcal{I})$ et

- si $(A, \alpha \bullet B \beta) \in \text{cl}(\mathcal{I})$ et $B \rightarrow \gamma$ est une production de G , alors $(B, \bullet \gamma) \in \mathcal{I}$.

Définition

L'**automate de parsage LR(0)** d'une grammaire hors-contexte G est l'automate fini déterministe (Q, q_0, F, δ) avec

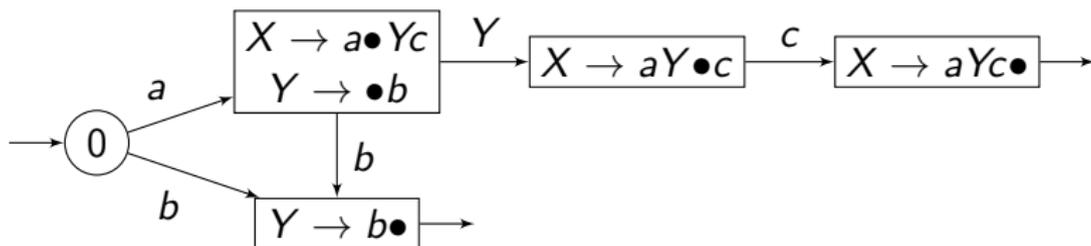
- $Q = \{\text{cl}(\mathcal{I}) \mid \mathcal{I} \text{ ensemble de productions pointées de } G\}$;
- $q_0 = \text{cl}(\{(Z, \bullet S \$)\})$;
- $F = \{q \in Q \mid \exists \text{ production } X \rightarrow w \text{ de } G \text{ t.q. } (X, w \bullet) \in q\}$
- et $\delta : Q \times V \rightarrow Q$ donnée par

$$\delta(q, \beta) = \text{cl}(\{(X, \alpha \beta \bullet \gamma) \mid (X, \alpha \bullet \beta \gamma) \in q\}).$$

Re : exemple

$$X \rightarrow aYc \quad (1)$$

$$Y \rightarrow b \quad (2)$$



Dans le poly

- ① Langages rationnels 2.1, 2.2, 2.3.1, 2.4, 3.1.1, 3.1.2, 3.2
- ② Automates finis 4.1, 4.2.2
- ③ Langages algébriques, grammaires hors-contexte, automates à pile
5.1, 5.2.3, 5.2.4, 5.3.6, 6.2, plus Sipser 2.2
- ④ Parsage LL 7, 8.1
- ⑤ Parsage LR 8.2

Parsage LR(0)

Algorithme de parsing

- ① empiler q_0
- ② repeat
 - ① $q \leftarrow$ état en haut de la pile
 - ② si $q =$ état final $X \rightarrow w\bullet$:
 - ① dépiler $|w|$ états
 - ② $q' \leftarrow$ état en haut de la pile
 - ③ empiler $\delta(q', X)$
 - ③ sinon :
 - ① $a \leftarrow$ next(input)
 - ② empiler $\delta(q, a)$
- ③ until $q =$ état final $Z \rightarrow S\$ \bullet$ (✓) ou échec (✗)

REDUCE

SHIFT

Algorithme de parsing

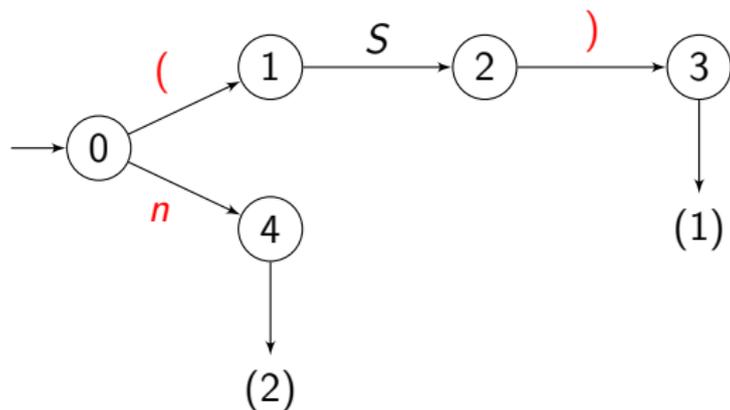
- ① empiler q_0
- ② repeat
 - ① $q \leftarrow$ état en haut de la pile
 - ② si $q =$ état final $X \rightarrow w\bullet$:
 - ① dépiler $|w|$ états
 - ② $q' \leftarrow$ état en haut de la pile
 - ③ empiler $\delta(q', X)$ ← possible **X**
 - ③ sinon :
 - ① $a \leftarrow$ next(input) ← possible **X**
 - ② empiler $\delta(q, a)$ ← possible **X**
- ③ until $q =$ état final $Z \rightarrow S\$ \bullet$ (✓) ou échec (✗)

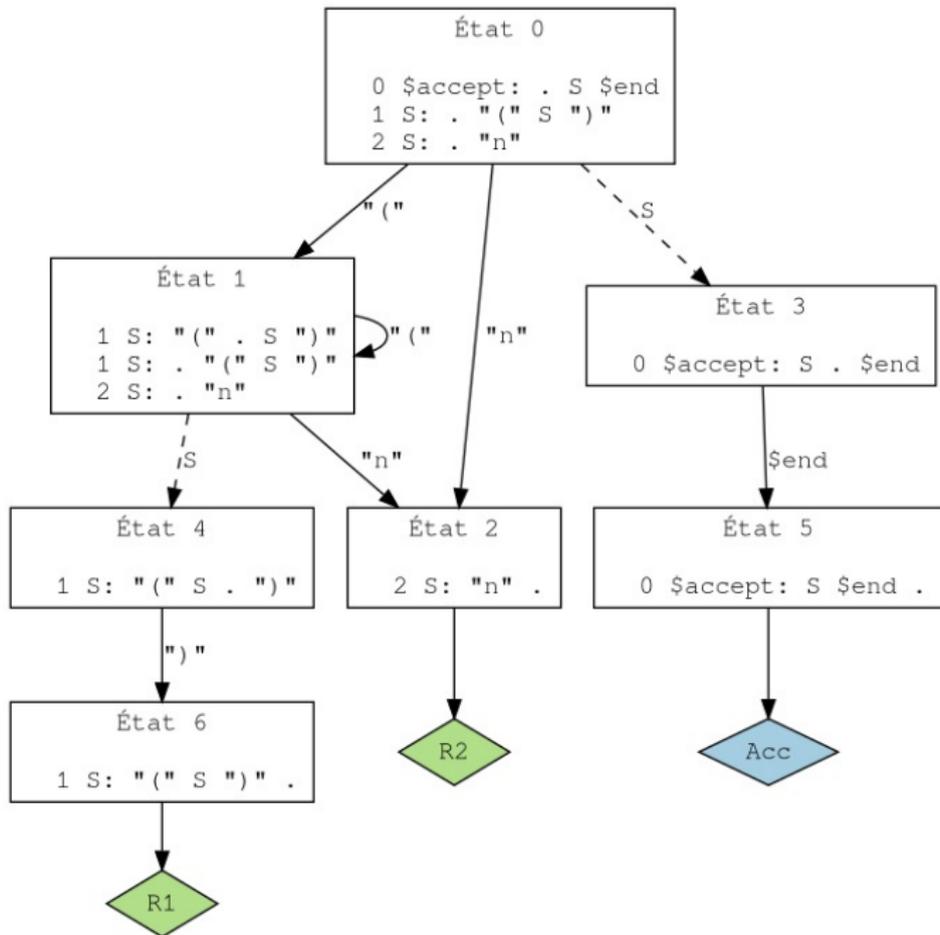
REDUCE

SHIFT

Exemple

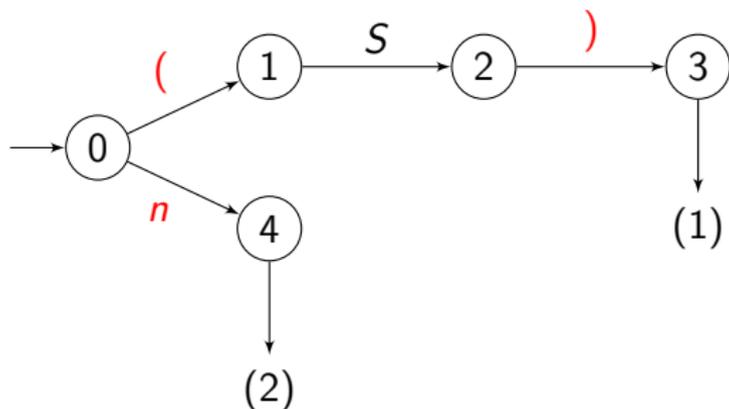
$$\begin{array}{l} S \rightarrow (S) \quad (1) \\ \quad | n \quad (2) \end{array}$$





Exemple : re

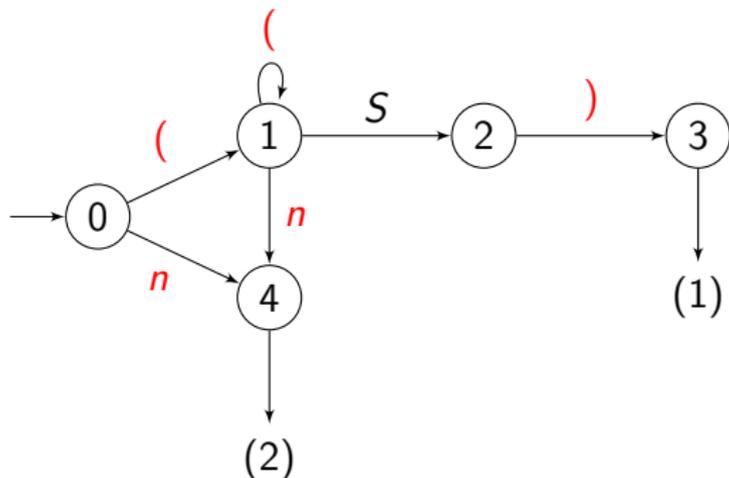
$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$
$$| n \quad (2)$$



Exemple : re

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

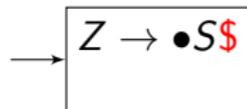


Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

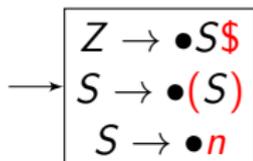


Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

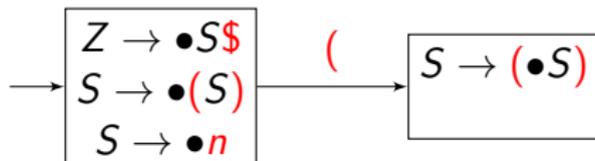


Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$



Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

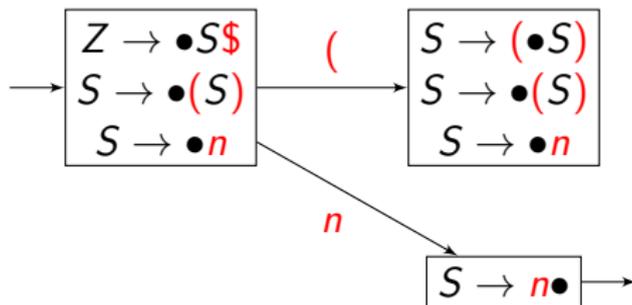


Exemple : re re

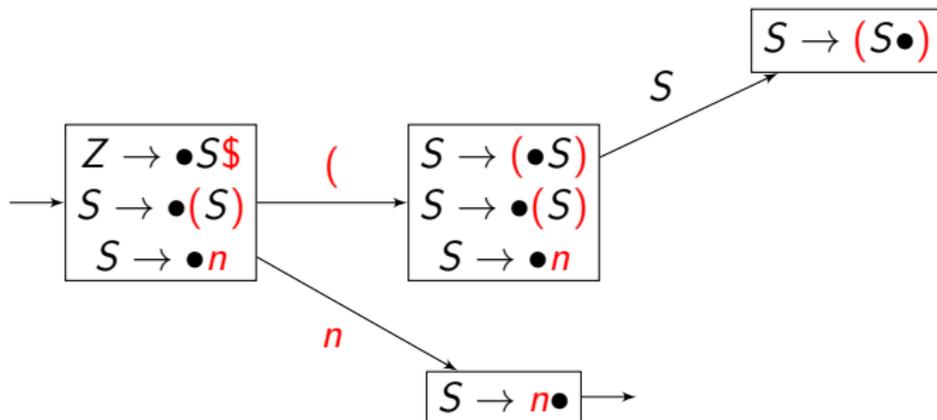
$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$



Exemple : re re

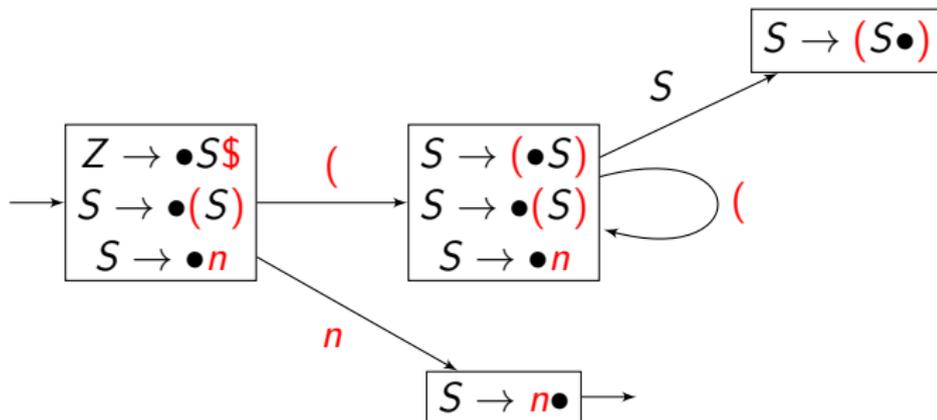
 $Z \rightarrow S\$$ (0) $S \rightarrow (S)$ (1) $S \rightarrow n$ (2)

Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

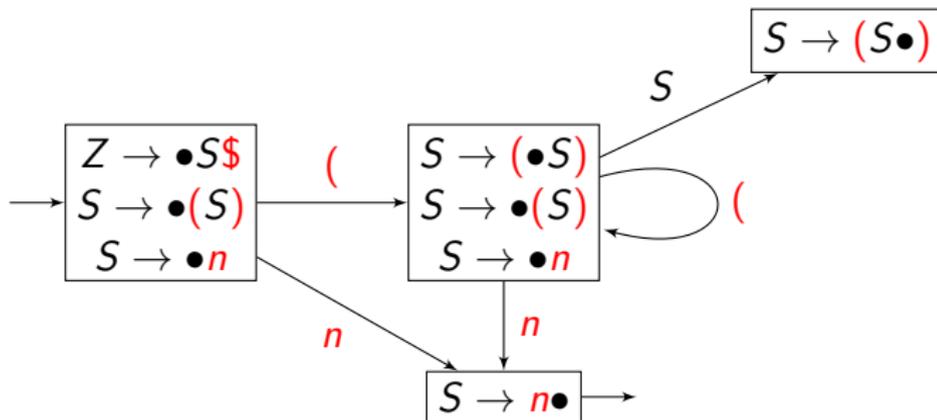


Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

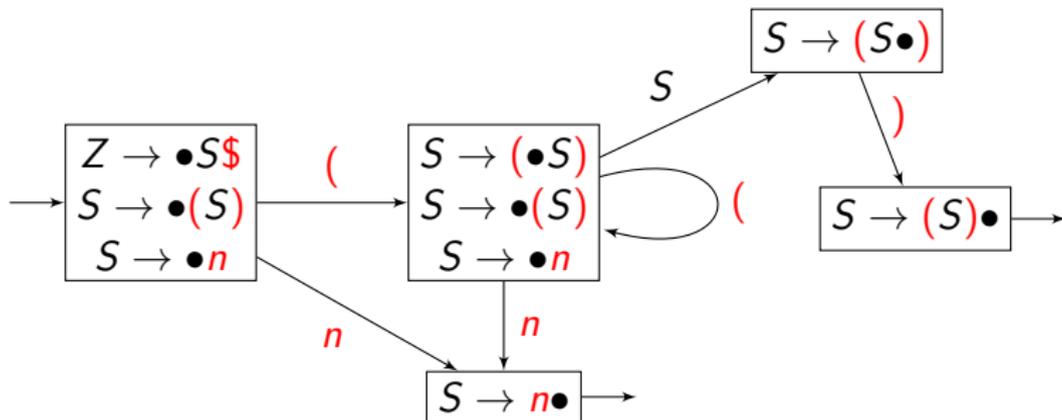


Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

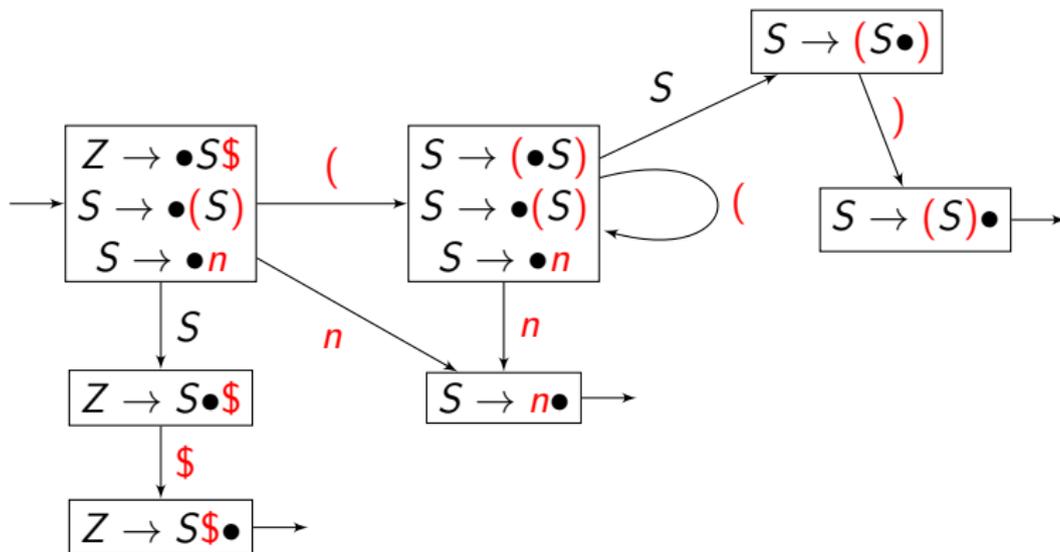


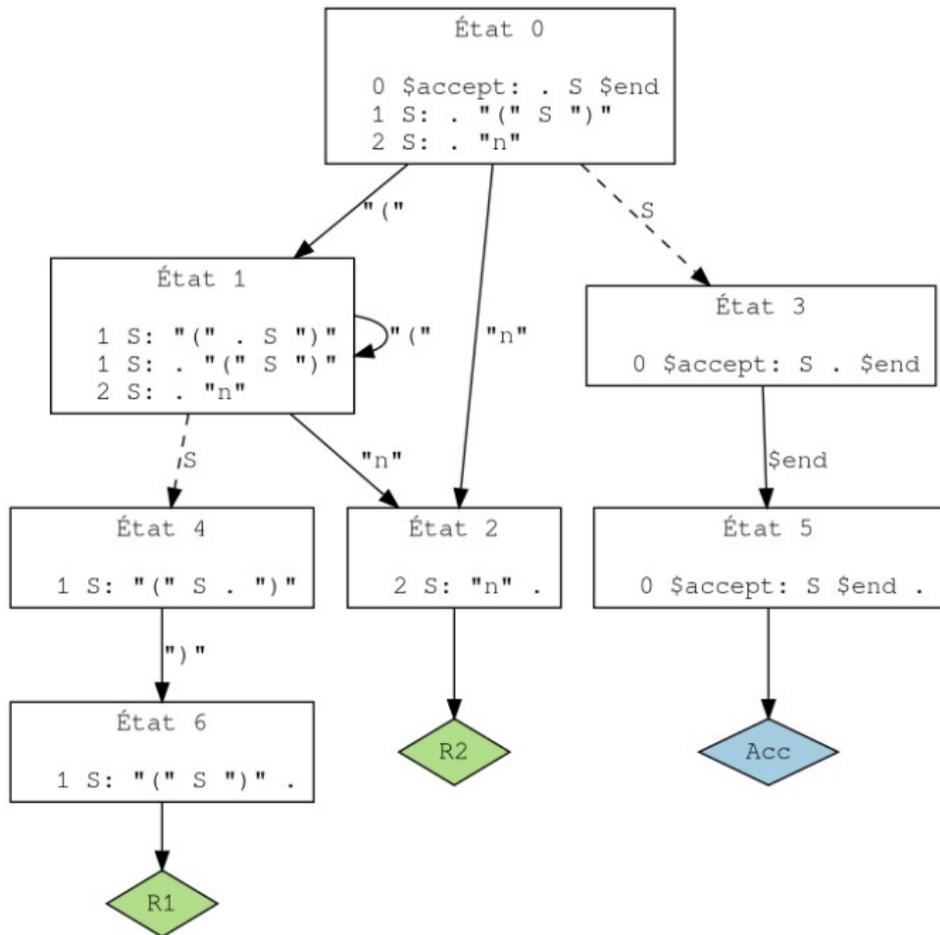
Exemple : re re

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

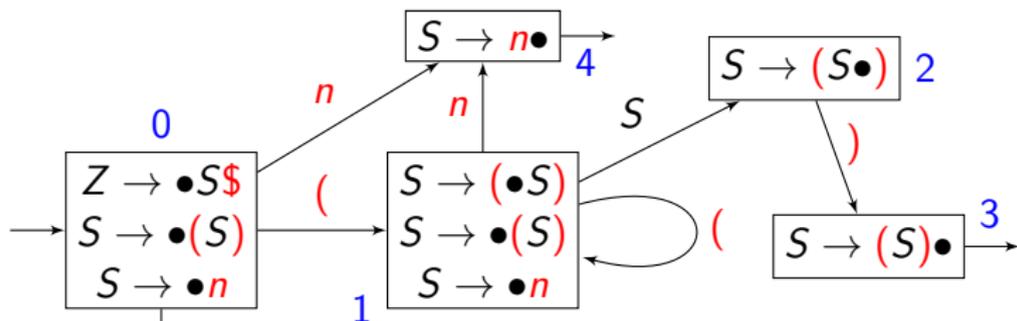
$$S \rightarrow (S) \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$





Exemple : table de parse

 $Z \rightarrow S\$$ (0) $S \rightarrow (S)$ (1) $| n$ (2)

state	action	(<i>n</i>)	\$	<i>S</i>
0	shift	1	4			5
1	shift	1	4			2
2	shift			3		
3	reduce 1					
4	reduce 2					
5	shift				6	
6	accept					

Autre exemple

$Z \rightarrow S\$$ (0)
 $S \rightarrow S-n$ (1)
 $\quad | n$ (2)

état	productions pointées
0	$Z \rightarrow \bullet S \$$, $S \rightarrow \bullet S - n$, $S \rightarrow \bullet n$
1	$S \rightarrow n \bullet$
2	$Z \rightarrow S \bullet \$$, $S \rightarrow S \bullet - n$
3	$Z \rightarrow S \$ \bullet$
4	$S \rightarrow S - \bullet n$
5	$S \rightarrow S - n \bullet$

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	1			2
1	réduire 2				
2	décaler		4	3	
3	accepter				
4	décaler	5			
5	réduire 1				

Autre exemple

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow S-n \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	1			2
1	réduire 2				
2	décaler		4	3	
3	accepter				
4	décaler	5			
5	réduire 1				

Autre exemple

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow S-n \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

parser $n - n\$$:

entrée	pile	action
$n - n\$$	$\perp 0$	décaler
$-n\$$	$\perp 01$	réduire 2
$-n\$$	$\perp 02$	décaler
$n\$$	$\perp 024$	décaler
$\$$	$\perp 0245$	réduire 1
$\$$	$\perp 02$	décaler
	$\perp 023$	✓

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	1			2
1	réduire 2				
2	décaler		4	3	
3	accepter				
4	décaler	5			
5	réduire 1				

Autre exemple

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow S-n \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

parser $n - n\$$:

entrée	pile	action
$n - n\$$	$\perp 0$	décaler
$-n\$$	$\perp 01$	réduire 2 $S \rightarrow n$
$-n\$$	$\perp 02$	décaler
$n\$$	$\perp 024$	décaler
$\$$	$\perp 0245$	réduire 1 $S \rightarrow S-n$
$\$$	$\perp 02$	décaler
	$\perp 023$	✓

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	1			2
1	réduire 2				
2	décaler		4	3	
3	accepter				
4	décaler	5			
5	réduire 1				

Autre exemple

$$Z \rightarrow S\$ \quad (0)$$

$$S \rightarrow S-n \quad (1)$$

$$| n \quad (2)$$

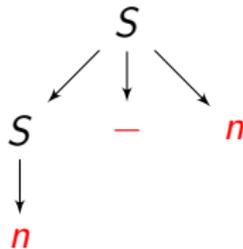
parser $n - n\$$:

entrée	pile	action
$n - n\$$	$\perp 0$	décaler
$-n\$$	$\perp 01$	réduire 2
$-n\$$	$\perp 02$	décaler
$n\$$	$\perp 024$	décaler
$\$$	$\perp 0245$	réduire 1
$\$$	$\perp 02$	décaler
	$\perp 023$	✓

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	1			2
1	réduire 2				
2	décaler		4	3	
3	accepter				
4	décaler	5			
5	réduire 1				

$$S \rightarrow n$$

$$S \rightarrow S-n$$



Parsage LR(0)

- lire l'entrée de gauche à droite (**L**)
- approche ascendant
- construire une dérivation droite (**R**)
- pas de regard avant (**0**)

Parsage SLR(1)

Encore un exemple

 $Z \rightarrow S\$$ (0) $S \rightarrow n-S$ (1) $| n$ (2)

état	productions pointées
0	$Z \rightarrow \bullet S \$, S \rightarrow \bullet n - S, S \rightarrow \bullet n$
1	$Z \rightarrow S \bullet \$$
2	$S \rightarrow n \bullet - S, S \rightarrow n \bullet$
3	$S \rightarrow n - \bullet S, S \rightarrow \bullet n - S, S \rightarrow \bullet n$
4	$Z \rightarrow S \$ \bullet$
5	$S \rightarrow n - S \bullet$

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	2			1
1	décaler			4	
2	réduire 2, décaler		3		
3	décaler	2			5
4	accepter				
5	réduire 1				

Encore un exemple

 $Z \rightarrow S\$$ (0) $S \rightarrow n-S$ (1) $| n$ (2)

état	productions pointées
0	$Z \rightarrow \bullet S \$$, $S \rightarrow \bullet n - S$, $S \rightarrow \bullet n$
1	$Z \rightarrow S \bullet \$$
2	$S \rightarrow n \bullet - S$, $S \rightarrow n \bullet$
3	$S \rightarrow n - \bullet S$, $S \rightarrow \bullet n - S$, $S \rightarrow \bullet n$
4	$Z \rightarrow S \$ \bullet$
5	$S \rightarrow n - S \bullet$

état	action	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	2			1
1	décaler			4	
2	réduire 2, décaler		3		conflit SHIFT/REDUCE
3	décaler	2			5
4	accepter				
5	réduire 1				

Conflicts

- **SHIFT/REDUCE**

- faut **réduire** avec $Y \rightarrow u$
- ou **décaler** en attendant v ?

$$X \rightarrow u \bullet v$$

$$Y \rightarrow u \bullet$$

- **REDUCE/REDUCE**

- faut **réduire** avec $X \rightarrow u$
- ou **réduire** avec $Y \rightarrow u$?

$$X \rightarrow u$$

$$Y \rightarrow u$$

- utiliser **FOLLOW** pour résoudre

- (et pourquoi des conflits SHIFT/SHIFT n'existent pas ?)

Re : FOLLOW

Calculer des terminaux qui peuvent **suivre** un symbole dans une dérivation :

Définition

Soit $x \in V$, alors $\text{FOLLOW}(x) \subseteq \Sigma$ est défini par

$$\text{FOLLOW}(x) = \{a \in \Sigma \mid \exists B \in N, \alpha, \beta \in V^* : B \Rightarrow^* \alpha x a \beta\}.$$

Algorithme :

- ① pour chaque $x \in V$: $\text{FOLLOW}(x) = \emptyset$
- ② répéter jusqu'au point fixe :
 - ① pour chaque $B \rightarrow \alpha x \beta \gamma$ avec $\beta \in \text{NULL}^*$:
 - ① si $\gamma \notin \text{NULL}^*$: $\text{FOLLOW}(x) += \text{FIRST}(\gamma)$
 - ② si $\gamma \in \text{NULL}^*$: $\text{FOLLOW}(x) += \text{FOLLOW}(B)$

Simple LR(1)

- calculer la table LR(0)
- si conflits : **conditionner** l'action par le FOLLOW

Exemple : $Z \rightarrow S\$$ (0)
 $S \rightarrow n-S$ (1)
 $\quad \quad | n$ (2)

état	action	n	$-$	$\$$	S		état	n	$-$	$\$$	S
0	décaler	2			1	\Rightarrow	0	d.2			d.1
1	décaler			4			1			d.4	
2	réd. 2, déc.		3				2		d.3	r.2	
3	décaler	2			5		3	d.2			d.5
4	accepter						4	— accepter —			
5	réduire 1						5			r.1	

Simple LR(1)

- 1 calculer la table LR(0)
- 2 si conflits : **conditionner** l'action par le FOLLOW
- 3 passer du type état \rightarrow action \rightarrow entrée
au type état \rightarrow entrée \rightarrow action

The image features a central graphic consisting of several concentric circles. The innermost circle is a solid dark blue. Surrounding it are several rings of varying shades of red, from a deep, dark red to a lighter, more vibrant red. The overall effect is a hypnotic, tunnel-like visual. Overlaid on this graphic is the text "That's all Folks!" written in a white, elegant cursive font. The text is positioned diagonally across the center of the circles, starting from the left side and ending on the right side. The exclamation point is prominent at the end of the phrase.

That's all Folks!